

HOCH

DAS FEST

SONNTAG, 9. JUNI 2024

11–20 UHR

am

TURM

IM RAHMEN
DES FESTES
„GETEILTE ZEIT“

PROGRAMM

tempus
GASTRONOMIE

Ein Betrieb der
sbr
sbr-locations.de

HERZLICH WILLKOMMEN

11:00 Uhr **Back to MozArt**
11:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
11:15 Uhr **Barock-Virtuosen**
11:30 Uhr **calens vocalensemble stuttgart**
11:30 Uhr **Aufbruch in der HMDK** (Treffpunkt Kleiner Innenhof)
11:45 Uhr **Neue Generation · Bundespreisträger*innen**
„Jugend musiziert“

12:00 Uhr **Opernschule Stuttgart**
12:00 Uhr **Führung durch die Orgelsammlung** (Raum 3.01)
12:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
12:15 Uhr **Strahlende Eleganz · Kammermusik**
12:15 Uhr **Alles im Eimer** (Raum 4.57)
12:30 Uhr **Kontrabass-Ensemble**
12:45 Uhr **Franz Schubert: Lieder**

13:00 Uhr **Sprühende Funken an zwei Klavieren**
13:00 Uhr **Alles im Eimer** (Raum 4.57)
13:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
13:15 Uhr **Lateinamerika auf der Gitarre**
13:30 Uhr **Marimba spiritual & Chinese Opera Percussion**
13:45 Uhr **PASSAGEn · ein Spiel mit Masken und Musik**
13:45 Uhr **Alles im Eimer** (Raum 4.57)

14:00 Uhr **Impro II Ensemble**
14:00 Uhr **Brahms: Liebeslieder-Walzer op. 52**
14:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
14:00 Uhr **Führung durch die Orgelsammlung** (Raum 3.01)
14:00 Uhr **Auf zum Generalprobieren** (Raum 4.57)
14:15 Uhr **GdF-Gesprächskonzert**
14:30 Uhr **Moving aus der Performancearbeit der EMP**

15:00 Uhr **Open Jazz Ensemble**
15:00 Uhr **Blechbläserquintett**
15:00 Uhr **Auf zum Generalprobieren** (Raum 4.57)
15:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
15:15 Uhr **Vive l'opéra!**
15:30 Uhr **Jazz & Popchor**
15:45 Uhr **Psychogramm einer menschlichen Seele · Klavier solo**

16:00 Uhr **Odd Meter Ensemble**
16:00 Uhr **Poème – Romantik pur · Kammerensemble**
16:00 Uhr **Führung durch die Orgelsammlung** (Raum 3.01)
16:00 Uhr **Die „andere“** Architekturführung (Treffpunkt PLAZA)
16:15 Uhr **per aspera ad astra · Klavier solo**
16:15 Uhr **Liebesbriefe · Figurentheater trifft auf Lyrik**
16:30 Uhr **Junge Gesangstalente**
16:45 Uhr **KAFKA! Prosa und Musik**

17:00 Uhr **Kara**
18:00 Uhr **JazzNoJazz Ensemble**
19:00 Uhr **Elevate Groove Collective**

- **Konzertsaal**
- **Kammermusiksaal**
- **Plaza**
- **Sonderspielstätten HMDK**
- **Alte Musikhochschule**

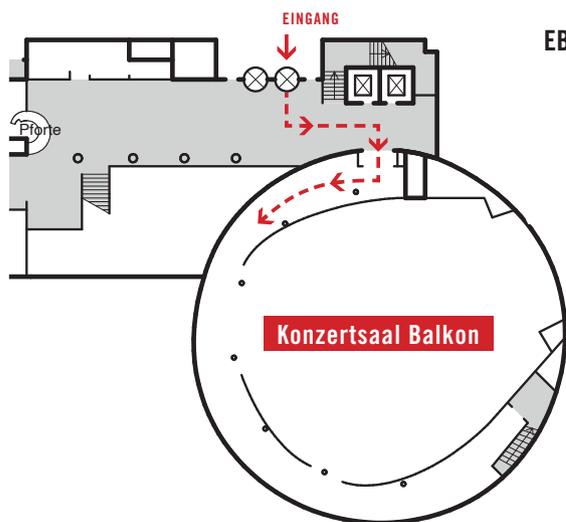




ZUGANG KONZERTSAAL

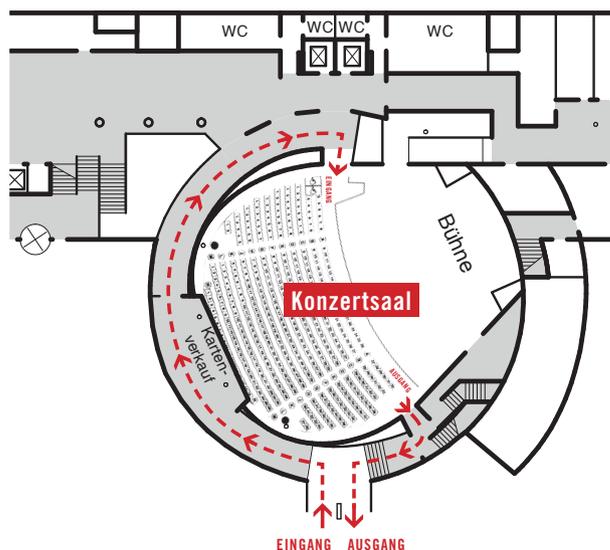
Urbanstraße

EBENE 5



Konzertsaal Balkon

EBENE 4



Konzertsaal

EINGANG AUSGANG

Plaza

KONZERTSAAL

4.
EBENE

11:00 UHR **BACK TO MOZART** **MOZART-SONATEN AM HAMMERFLÜGEL**

Sonate B-Dur KV 281

Allegro

Pavlos Mastrogiannis

Sonate a-Moll KV 310

Andante cantabile con espressione

Yuming Luo

Sonate F-Dur KV 332

Allegro assai

Pedro Sperandio

(Klasse Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Stefania Neonato)

11:30 UHR **CALENS VOCALENSEMBLE STUTTGART**

Summer is y'coming in · A-cappella-Klänge aus Nordeuropa

Franziska Bubeck,

Katariina Westhäüßer-Kowalski, Sopran

Maria Magdalena Wessel, Marlene Frisch, Alt

Yannick Federmann, Jakob Frisch, Tenor

Florian Wolf, Frederic Mattes, Bass

12:00 UHR **OPERSCHULE STUTTGART** **ENGELBERT HUMPERDINCK: HÄNSEL UND GRETEL**

2. Akt: Im Wald

Studierende der Opernschule Stuttgart

Prof.ⁱⁿ Franziska Severin, Leitung

12:30 UHR **KONTRABASS-ENSEMBLE**

Vinicio Meza: Preludio y Scherzo

Georges Bizet: Carmen-Fantaisie (Arr. Bernard Salles)

Studierende der Kontrabassklassen Prof.ⁱⁿ Nina Valcheva,

Profes. Song Choi, Philipp Stubenrauch & Matthias Weber

13:00 UHR **SPRÜHENDE FUNKEN AN ZWEI KLAVIEREN**

Witold Lutosławski: Paganini Variations

Mia Brentano: Hidden Sea: Slapstick & A Storm is Coming

Klavierduo K&K: Kanon & Kotone Yokoyama

(Klasse Prof. Hans-Peter Stenzl)

13:30 UHR **MARIMBA SPIRITUAL & CHINESE OPERA PERCUSSION**

Minoru Miki: Marimba Spiritual

SeongYong Kong & Hyun song Lee, Marimba

Gabriel Beyrer, Steije Maurer, Tobias Furholt, Schlagzeug

(Klasse Prof.ⁱⁿ Marta Klimasara, Prof. Klaus Dreher)

Chinese Opera Percussion

Gene Koshinski: Impressions of Chinese Opera (III: Da)

MengFu Hsieh, Yuan Xia, Percussion

(Klasse Prof.ⁱⁿ Marta Klimasara, Prof. Klaus Dreher)



14:00 UHR **BRAHMS: LIEBESLIEDER-WALZER OP. 52**

Linda Bennett, Sopran · Jasmin Hofmann, Alt
Robin Neck, Tenor · Jasper Lampe, Bass
Doriana Tchakarova & Eberhard Leuser, Klavier

14:30 UHR **MOVING AUS DER PERFORMANCEARBEIT DER EMP**

„beWEGnungen“ · Gruppenstudie von und mit
Valerie Campbell, Kiana Richter,
Miriam Schmidt, Clara Scholz
„Ungerahmtheiten“ · Solostudie von Clara Scholz
Studierende der Elementaren Musikpädagogik
Gudrun Bosch, Leitung

15:00 UHR **BLECHBLÄSERQUINTETT**

Eugene Bozza: Sonatine
Enrique Crespo: 3 Spirituals
Sem El-Hagge, Johanna Spegg, Trompete
Ferdinand Heuberger, Posaune
Lena Pfeffer, Horn
Esteban Arenas Restrepo, Tuba
Studierende der Klassen Prof. Wolfgang Bauer,
Prof. Stefan Heimann, Philipp Römer, Prof. Henning Wiegräbe

15:30 UHR **JAZZ & POPCHOR**

You do you (Arr. Erik Sohn)
Adele: Go easy (Arr. Mac Huff)
Queen: Seaside Rendezvous (Arr. King's Singers)
The Greatest Showman: Come alive
(Arr. Jan-Hendrik Hermann, Stephan Görg)
Studierende des Bachelor- & Masterstudiengangs
„Lehramt Gymnasium mit dem Fach Musik“
Florentin Birkert, Leitung (BA Lehramt 5. Sem.)
Benjamin Friesinger, Klavier (BA Lehramt 5. Sem.)
Salome Tendies, Musikalische Einstudierung

16:00 UHR **POÈME – ROMANTIK PUR**

Ernest Chausson: Poème für Violine & Kammerensemble
Meng Han, Solovioline (Klasse Prof.ⁱⁿ Christine Busch)
Luise Kallmeyer, Violine
(Klasse Prof.ⁱⁿ Christine Busch/Prof.ⁱⁿ Nurit Stark)
Zihan Deng, Violine (Klasse Prof.ⁱⁿ Christine Busch)
Angie Agudelo, Viola
(ehemals Klasse Prof.ⁱⁿ Christine Busch/Prof. Gunter Teuffel)
Sebastian Triebener, Violoncello
(Klasse Prof. Conradin Brotbek)
Tatsuya Ohira, Klavier (Klasse Prof. Dr. Péter Nagy)

16:30 UHR **JUNGE GESANGSTALENTE**

Arien aus Opern & Operetten
Studierende der Klasse Prof.ⁱⁿ Ulrike Sonntag
Prof.ⁱⁿ Ulrike Sonntag, Leitung & Moderation

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass das Mitnehmen von Getränken und Speisen in den Konzertsaal nicht erlaubt ist!

70 JAHRE GdF

**MIT
FREU(N)DEN
FÖRDERN!**

Die Gesellschaft der Freunde
der Staatlichen Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Stuttgart

Seit 1954 steht die Gesellschaft der Freunde der HMDK Stuttgart (GdF) als freundschaftlicher Partner an der Seite der Hochschule. Der Verein versteht sich als Freundeskreis und Förderverein zugleich. Mit Ihrer Mitgliedschaft drücken Sie nicht nur die freundschaftliche Verbundenheit zur HMDK Stuttgart aus und kommen in den Genuss zahlreicher Sonderveranstaltungen, die Sie der Hochschule und ihren Studierenden näher bringen. Sie fördern mit Ihrem Beitrag auch aktiv die Studierenden und helfen ihnen auf ihrem Weg zur Profilaufbahn.

Die Höhe des zu leistenden Beitrags soll dabei keine neue Freundschaft verhindern: Bestimmen Sie die Höhe Ihres jährlichen Mitgliedbeitrags selbst. Ab einem Jahresbeitrag von 25 Euro können Sie sich als Freundin und Förderer der Hochschule engagieren. Nach oben ist den Beiträgen natürlich keine Grenze gesetzt. Neben Spenden, Patenschaften und Kooperationen sind Ihre Beiträge die wichtige Basis für unsere Arbeit. Die Förderung der Studierenden erfolgt differenziert, nachhaltig und transparent.

Mit Ihrem Mitgliedsausweis (gültig für 2 Personen) kommen Sie in den Genuss folgender Vorteile:

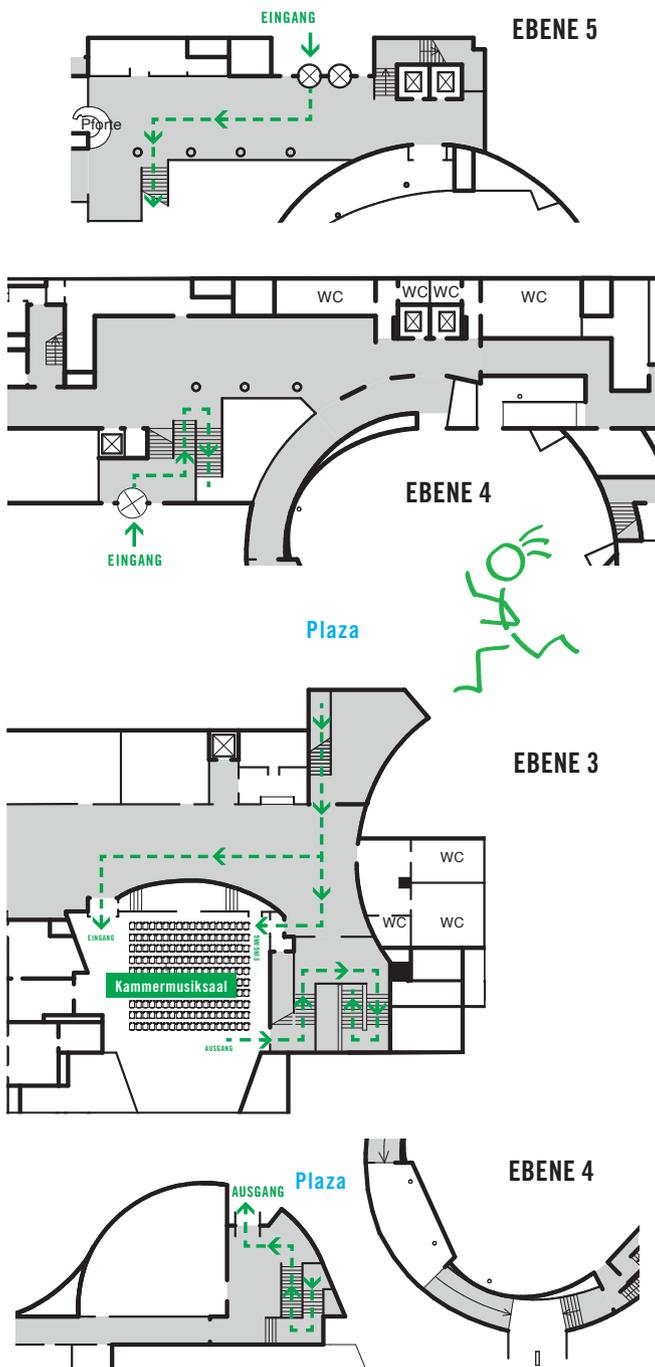
- 50 % Ermäßigung auf den Kartenpreis bei hochschuleigenen Veranstaltungen
- Rabatt von € 2–6 bei Veranstaltungen im Wilhelma Theater
- regelmäßige Informationen über die vielgestaltigen Aktivitäten und Programme der Hochschule und des Wilhelma Theaters
- exklusive Veranstaltungen, Führungen, Gespräche und Probenbesuche, in denen Sie die Hochschule und ihre Studierenden erleben können

Gesellschaft der Freunde der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart e.V. · Urbanstraße 25 · 70182 Stuttgart
Ansprechpartnerin in der Hochschule: Gertrud Mezger · Tel. 0711.212 46 36

WWW.GDF.HMDK-STUTTGART.DE

ZUGANG KAMMERMUSIKSAALE

Urbanstraße



KAMMERMUSIKSAALE

3.
EBENE

11:15 UHR BAROCK-VIRTUOSEN

Georg Philipp Telemann: Cantate TVWV 1:385

Du bist verflucht, o Schreckensstimme

Johanna Nippa, Blockflöte

(Klasse Hans-Joachim Fuss/Carolin Daub)

Maryam Jalalikandy, Sopran

(Klasse Prof.ⁱⁿ Marion Eckstein)

Sebastian Triebener, Violoncello

(Klasse Prof. Conradin Brotbek)

Pavlos Mastrogiannis, Cembalo

(Klasse Arianna Radaelli)

Jean-Baptiste-Antoine Forqueray:

Allemande: La Laborde

aus: Pièces de clavecin (Paris c 1747)

Pavlos Mastrogiannis, Cembalo

(Klasse Arianna Radaelli)



11:45 UHR NEUE GENERATION

Das Musikgymnasium Stuttgart präsentiert

1. Bundespreisträger*innen „Jugend musiziert“

Polina Jakovleva, Leitung

12:15 UHR STRAHLENDE ELEGANZ

André Waignein: Rhapsodie

Qi Wang, Altsaxofon

(Klasse Prof.ⁱⁿ Nikola Lutz)

Julia Kunšek, Klavier

12:45 UHR FRANZ SCHUBERT: LIEDER

Studierende der Schubertklasse

Sanghee Han, Sopran

(Klasse Prof.ⁱⁿ Ulrike Sonntag/Prof. Thilo Dahlmann)

Yunshin Choi, Klavier

(Klasse Prof. Hans-Peter Stenzl/Thomas Seyboldt)

Niklas Malcharczyk, Klarinette

(Klasse Prof. Norbert Kaiser)

Shenghan Wang, Bariton

(Klasse Prof.ⁱⁿ Ulrike Sonntag)

András Łakatos, Klavier

(Klasse Prof. Dr. Péter Nagy/Thomas Seyboldt)

Thomas Seyboldt, Leitung

Speisen

Portion Pommes	4,50€
Chili – Cheese Pommes	7,50€
Chilirote im Weggle	4,50€
Rostbratwurst im Weggle	4,50€
Falafel im Wrap	7,50€

Getränke

Bier/ Radler	3,50€
Perlwein Weiss/Rosato	3,00€
Sunset Maracuja Secco	3,00€
Sunrise Orange Secco	3,00€
Weinschrole Weiss/Rose	3,00€
Coca-Cola/Zero	3,50€
Mezzo-Mix	3,50€
Fanta	3,50€
Apfelschorle	3,50€
Wasser	2,50€



13:15 UHR **LATEINAMERIKA AUF DER GITARRE**
Werke von Manuel Maria Ponce, Marco Pereira,
Agustin Barrios, Juan Antonia Sanchez
Lorena Souper & Diego Cruz, Gitarrenduo
(Klasse Mateus Dela Fonte)

13:45 UHR **PASSAGEN**
Ein Spiel mit Masken und Musik
Studierende der Schauspielschule aus dem 2. Jahrgang
Prof. Björn Leese, Leitung

14:15 UHR **GDF-GESPRÄCHSKONZERT**
Mira Müller, Studierende des Studiengangs
„Lehramt Gymnasium mit dem Fach Musik“
im Gespräch mit dem Vorsitzenden der Gesellschaft
der Freunde, **Dr. Stefan Völker**

15:15 UHR **VIVE L'OPÉRA!**
Musik von Gounod, Delibes, Offenbach, Poulenc
Studierende des Französisch-Kurses
Philippe Huguet, Leitung

15:45 UHR **PSYCHOGRAMM EINER MENSCHLICHEN SEELE**
Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845
1. Moderato & 2. Andante, poco mosso
Jiacheng Dai, Klavier
(Klasse Prof. Hans-Peter Stenzl)

16:15 UHR **PER ASPERA AD ASTRA**
(durch Schwierigkeiten zu den Sternen)
Franz Liszt: Funerailles
Alexander Skrjabin: Vers la flamme op. 72
Rafael Gutierrez-Velez, Klavier
(Klasse Prof. Dr. Noam Sivan)

16:45 UHR **KAFKA! PROSA UND MUSIK**
Studierende der Sprechkunst und Kommunikationspädagogik
Prof.ⁱⁿ Annegret Müller, Leitung



tempus

Soziales Engagement seit 1991.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass das Mitnehmen von Getränken und Speisen in den Kammermusiksaal nicht erlaubt ist!

PLAZA

14:00 UHR IMPRO II ENSEMBLE

Felix Burrer, as · Ivan Mykhailov, ts
Yoshi Tschira, g · Julius Luchterhandt, p
Nils Becker, b · Florian Veit, dr
Prof. Hubert Nuss, Leitung

15:00 UHR OPEN JAZZ ENSEMBLE

Eda Erkol, Miriam Wagner, voc
Denis Makram, p · Thomas Topalis, git
David Cheema, b · Valentin Moosmann, dr
Prof. Mini Schulz, Leitung

16:00 UHR ODD METER ENSEMBLE

Ilja Tarnopolskij, dr · Ivan Mykhailov, sax
Georg List, Joschua Fetscher, p
Andreas Riester, b
Prof. Henrik Mumm, Leitung

17:00 UHR KARA

Andreas Riester, b
Samuel Seltmann, dr
Raphaela Okle, voc, git

18:00 UHR JazzNoJazz ENSEMBLE

Asmar Nadzhafova, voc · Andreas Riester, b
Philipp Ratschke, git · Florian Anger, dr
Prof. Mini Schulz, Leitung

19:00 UHR ELEVATE GROOVE COLLECTIVE

Jens Hilke, dr · Gent Hyseni, synth, voc
Benjamin Friesinger, p · Lars Krech, trp
Toby Wernado, git · Nils Becker, b

TREFFPUNKT VOR DEM TURM AUF DER PLAZA

11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00 UHR

DIE „ANDERE“ ARCHITEKTURFÜHRUNG

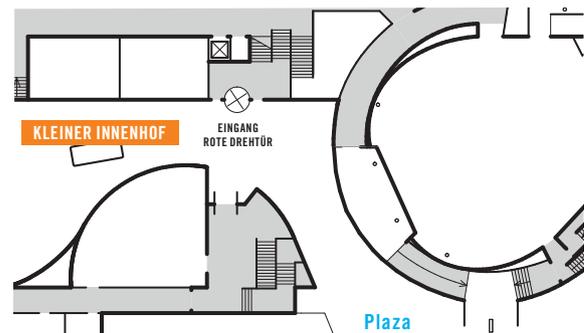
Ungewöhnliche Perspektiven und Geschichten zu den Kultureinrichtungen an der Konrad-Adenauer-Straße und am Schlossplatz. Steigen Sie der Kulturmeile auf's Dach. Lassen Sie vom Turm der HMDK Stuttgart ihren Blick schweifen und sich dabei von erfahrenen Kunstvermittlerinnen und Kunstvermittlern über die Historie und städtebauliche Entwicklung fein, dezidiert und hinter sinnig aufklären.

WEITERE SPIELSTÄTTEN IN UND UM DIE HMDK

11:30 UHR

TREFFPUNKT: KLEINER INNENHOF MIT DEM STEINQUADER

SIGNORA COMMISARIA TOSCA & COMMISARIO ROSSINI ERMITTELN
– ein rhythmisch-musikalischer Kriminalfall
Studierende der Elementaren Musikpädagogik



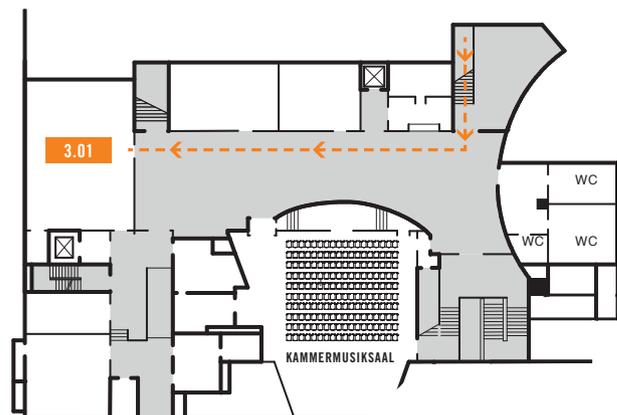
EBENE 3

12:00, 14:00 & 16:00 UHR

ORGELRAUM 3.01

FÜHRUNG DURCH DIE ORGELSAMMLUNG

Studierende der Orgelklassen
präsentieren eine Instrumentenauswahl unserer Orgelsammlung



12:15, 13:00, 13:45 UHR

RAUM 4.57

ALLES IM EIMER

Studierende der Elementaren Musikpädagogik

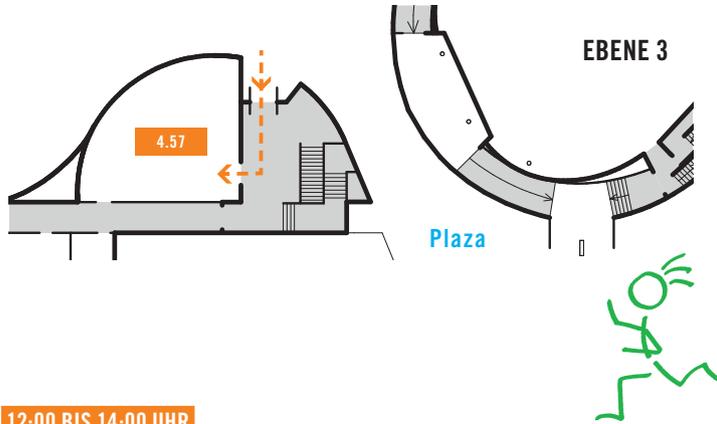
14:00, 15:00 UHR

RAUM 4.57

AUF ZUM GENERALPROBIEREN

Was sehen die Ohren – was hören die Füße?

Studierende der Elementaren Musikpädagogik



12:00 BIS 14:00 UHR

ROTTE, ÜBERRASCHENDE NAGETIERBESUCHE

an unerwarteten Orten mit Studierenden des 3. Jahrgangs Figurentheater
Prof. Florian Feisel, Künstlerische Betreuung



PROBEBÜHNE FIGURENTHEATER

16:15–16:45 UHR

LIEBESBRIEFE

Figurentheater trifft auf Lyrik von Heike Geißler
Zoe Broneer, Anna-Maria Shawky, Mara Jawetz (2. Jahrgang)
Prof.ⁱⁿ **Julika Mayer, Jule Hölzgen,**
Joachim Fleischer, Künstlerische Betreuung

im Anschluss: **TO DIE – TO SLEEP, NO MORE...**
4 Soloszenen mit Klappmaulpuppen mit Texten
von Shakespeare bis Konrad Beyer
Studierende des 3. Jahrgangs Figurentheater
Mechtild Nienaber, Betreuung Figurenbau
Prof.ⁱⁿ **Stephanie Rinke,** Leitung
- in englischer Sprache -

VERANSTALTUNGS- HIGHLIGHTS JUNI 2024

- 10** 19 Uhr **MOZART: COSÌ FAN TUTTE** · Produktion der Opernschule
(Wilhelma Theater)
Bernhard Epstein, Musikalische Leitung
Guillermo Amaya, Regie · **Jörg Zysik,** Bühne & Kostüme
Vorstellungen: 12., 14., 18., 20., 22., 24.06.
- 20 Uhr **KLAVIERRECITAL SOPHIA WEIDEMANN**
Fanny Hensel: Das Jahr (SIRIUS 6.0 Konzert)
- 11** 18 Uhr **KUNST LERNEN STUTTGART · PODIUMSGESPRÄCH**
die drei künstlerischen Hochschulen,
ihre Zusammenarbeit & Rolle in der Stadtgesellschaft
Prof.ⁱⁿ **Dr.ⁱⁿ Eva-Maria Seng, Dr.ⁱⁿ Barbara Eggert,**
Axel Köhler, Marc Gegenfurtner,
Prof.ⁱⁿ **Britta Wirthmüller, Prof. Dr. Christian Grüny**
(im Württ. Kunstverein)

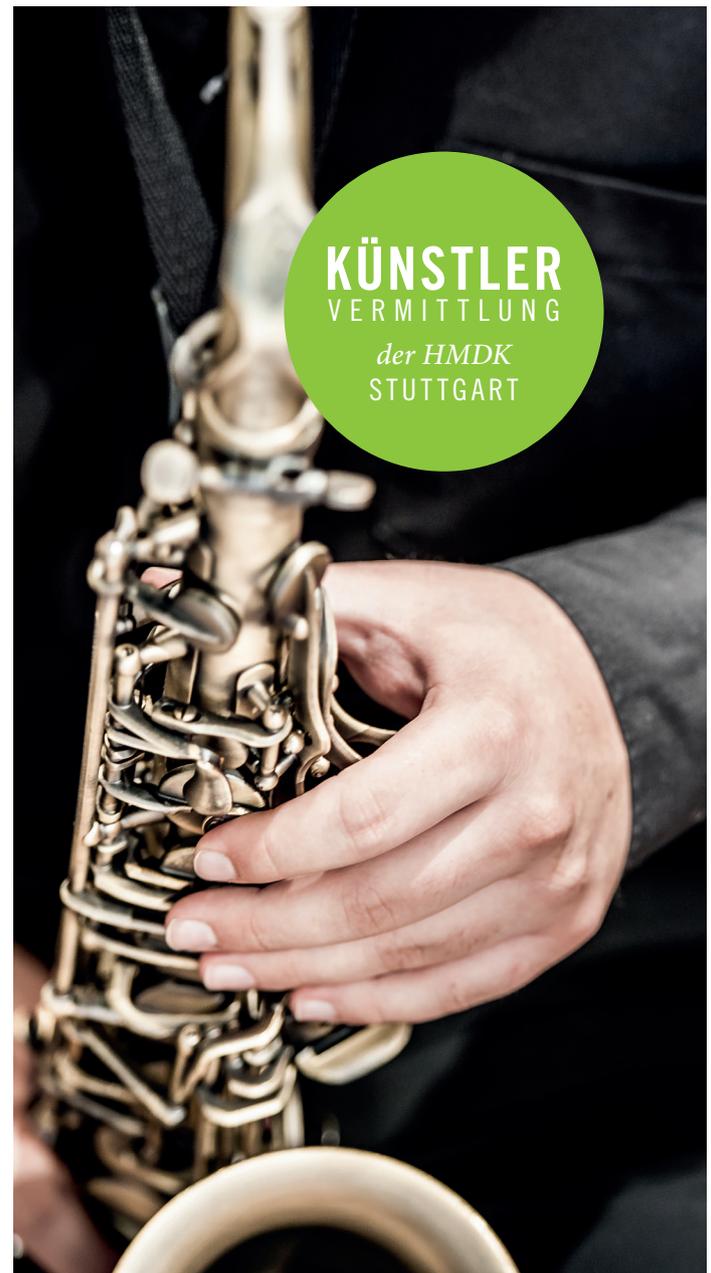
- 13** 19 Uhr **WAHLROLLEN-WERKSTATT DES 3. JAHRGANGS**
Schauspielschule Stuttgart
- 14–16** **werkstatt_festival**
STUDIO NEUE MUSIK & CAMPUS GEGENWART
14 19 Uhr | 15 17 Uhr & 19.30 UHR CAMPUS GEGEN-
WART SOMMERFEST | 16 11–18 Uhr
- 15** 19 Uhr **KLAVIERRECITAL SILVIA MOLAN**
Chopin, Villa-Lobos, Schumann (SIRIUS 6.0 Konzert)
- 18** 18 Uhr **HMDK RISING STAR · MAXIMILIAN SCHAIRER**
Klavier (Klasse Prof. Michael Hauber)
20 Uhr **HMDK RISING STARS · TWO4PIANO**
KATERINA MOSKALEVA & ALEXEY PUDINOV
(Klasse Prof. Hans-Peter Stenzl)
- 20** 19 Uhr **LAURA YOUNG, GITARRE & FARRAN JAMES, VIOLINE**
SICG-Eröffnungskonzert
- 21** 19 Uhr **GITARRENDÚO LUIS ORLANDINI & RAIMUNDO LUÇO**
- 22** 19 Uhr **LA NOCHE DE LA GUITARRA · EIN FEST DER GITARRE**
- 23** 11 Uhr **SALZBURG GUITAR TRIO**
Debussy, Albéniz, Poulenc, Domeniconi
17 Uhr **ORGELKONZERT AM SONNTAGNACHMITTAG**
- 24** 15 Uhr **DISKURSTAG #3 SCHULE ALS ORT DER TRANSFORMATION**
Studiengang Figurentheater
20 Uhr **BIG MONDAY NIGHT #52 AMERICAN SONGS**
Big Band · **Johannes Lauer,** Leitung
- 26** 18 Uhr **ABSCHIEDSVORLESUNG PROF. DR. JOACHIM KREMER**
(MUSIKWISSENSCHAFT)
- 27** 19 Uhr **ANTRITTSKONZERT**
PROF.ⁱⁿ **DR.ⁱⁿ KAROLIN SCHMITT-WEIDMANN (IGP)**
19 Uhr **SZENISCHE WERKSTATT DES 2. JAHRGANGS**
Schauspielschule Stuttgart
- 28** 18 Uhr **WerkstattBühne ELEMENTARE MUSIKPÄDAGOGIK**
Gudrun Bosch, Leitung

KARTENSERVICE

KARTENVORVERKAUF IN DER HMDK STUTTGART

Montag bis Freitag, 16–19 Uhr
Tel. 0711.212 4621 · vorverkauf@hmdk-stuttgart.de

ABENDKASSE eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn



IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
Urbanstraße 25 · 70182 Stuttgart · www.hmdk-stuttgart.de

REKTOR Axel Köhler

KANZLER Christof Wörle-Himmel

AV-TEAM

PRODUKTIONSLEITUNG Arne Morgner

AUFNAHMELEITUNG Walter Schimon

BILDSCHNITT Johann Schimon

KAMERA Lukas Knobloch, Carl Rehberg, Jonathan Lange

TON-AUFZEICHNUNG Klara Schulmeyer

TECHNIK HMDK Christian Neumann, Klaus Wolber

VERANSTALTUNGSTECHNIK Claudia Dürr, Chris Beckett, Andreas Michel

TECHNISCHE LEITUNG Peter Bollinger

GESTALTUNG Katrin Klappert

PROGRAMM & ORGANISATION Hannah Clauß, Emanuel Treutwein,
Jörg R. Schmidt

Programmänderungen vorbehalten! Stand 23.05.2024

WWW.KUENSTLERVERMITTLUNG-STUTTART.DE



c/o Staatliche Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Stuttgart
Urbanstraße 25 · 70182 Stuttgart
Telefon 0711.2124649 · Fax 0711.2124644
E-Mail kuenstlervermittlung@mh-stuttgart.de



SICG

12. STUTTGART INTERNATIONAL
CLASSIC GUITAR FESTIVAL

20.–23.06.2024

HMDK STUTTGART

KONZERTE · MEISTERKURSE · WETTBEWERB · VORTRAG



STAATLICHE HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND
DARSTELLENDEN KUNST
STUTTGART

PROF. JOHANNES MONNO
KÜNSTLERISCHE LEITUNG

WWW.SICG-FESTIVAL.DE